

ENCONTRO COMEMORATIVO DOS 10 ANOS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA DA UNIAN

**Participação do grupo de pesquisa Rumo a Educação Matemática
Inclusiva na criação do (GT13) da SBEM**

Tula Maria Rocha Morais¹

Solange Hassan Admad Ali Fernandes²

Resumo

O presente artigo objetiva apresentar um estado da arte das pesquisas sobre Educação Matemática e Inclusão considerando os trabalhos dos quatro grupos de pesquisa proponentes e integrantes do Grupo de Trabalho *Diferença, Inclusão e Educação Matemática* (GT13) da Sociedade Brasileira de Educação Matemática (SBEM) instituído em 2013. Buscou-se mapear a produção acadêmica dos grupos de pesquisa, identificando o público-alvo e os temas de pesquisa. Este estudo partiu da análise do artigo de Zuffi, Jacomelli e Palombo (2011) e das lacunas nele encontradas, bem como da necessidade de complementação e atualização do mesmo. Analisamos os sites dos 04 grupos de pesquisa e as produções acadêmicas neles divulgadas no período de 2012 a 2016, considerando também as dissertações e teses produzidas nesse período no banco de dissertações e teses da Capes. Os resultados revelam um aumento de 50% das publicações desde a implantação do GT13. Além disto, em relação ao público alvo, há uma diversidade envolvendo alunos cegos, surdos, autistas e professores em formação inicial e continuada. Com relação as temáticas envolvidas, 94% das pesquisas privilegiam o processo de ensino e aprendizagem matemática, conseqüentemente a necessidade de mais pesquisas foram evidenciadas inclusive aquelas com abordagens epistemológicas.

Palavras-chave: Três separadas uma da outra por ponto e vírgula, tamanho da fonte 11.

¹ Tula.rocha@gmail.com

² solangehf@gmail.com



ENCONTRO COMEMORATIVO DOS 10 ANOS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA DA UNIAN

Salve o arquivo com o seguinte nome: “CPF do 1º Autor – sobrenome”. O texto deve versar sobre trabalhos de pesquisa. Deve ter entre 1 a 4 páginas, incluindo palavras-chave, figuras, tabelas e referências.

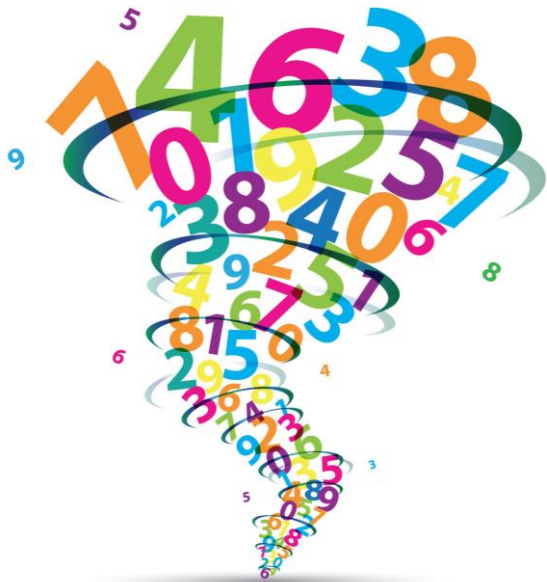
O pôster deverá ser confeccionado **em papel com dimensões 90 cm por 120 cm** e deverá apresentar qualidades estéticas e atrativas aos participantes.

Os trabalhos deverão ser encaminhados para o e-mail iforumppgem@gmail.com até o dia 15 de novembro.

Formatação geral

- Formato docx (Microsoft Word)
- Folha tamanho A4. Margens Superior e inferior: 2,5 cm. Esquerda e direita: 3,0 cm.
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12.
- Parágrafo: a primeira linha de cada parágrafo deve ser recuada em 1,25 cm.
- Alinhamento justificado.
- Espaçamento entre linhas de 1,5 cm. Entre parágrafos: 6 pontos antes e 6 pontos depois.
- Notas de rodapé³: para incluir notas de rodapé, em caso de serem indispensáveis, utilize a ferramenta do Word.
- Figuras, gráficos, quadros e tabelas devem estar dentro do corpo do texto, possuir legenda centralizada (tamanho 10). O título da tabela e quadro os precede, já o título do gráfico e/ou figura vem depois conforme normas da ABNT NBR 6029.

³ Notas de rodapé ficam com letra Times, tamanho 10pt, espaçamento simples, justificado e com filete à esquerda.



ENCONTRO COMEMORATIVO DOS 10 ANOS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA DA UNIAN

- As tabelas devem apresentar uniformidade gráfica: tipos de letras e números, uso de maiúscula e minúscula. Além disso, preferencialmente, as tabelas devem ser apresentadas em uma única página.

Citações:

Devem respeitar a norma ABNT NBR 1052/2002.

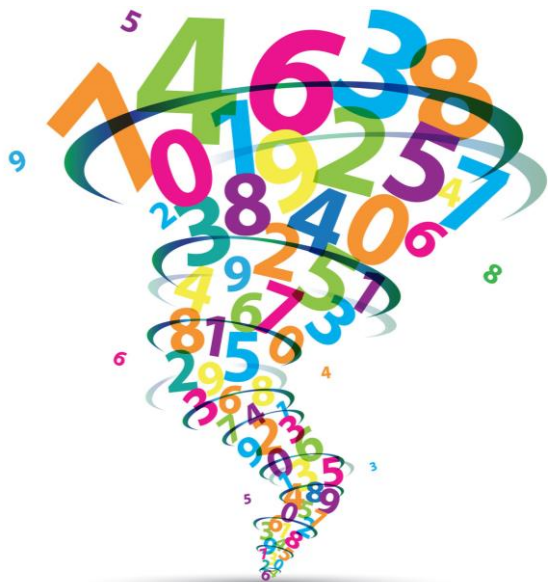
Referências no corpo do texto

As referências no corpo do texto devem estar em maiúsculo quando estiverem dentro de parênteses (OTT, 1983) ou em minúsculo, como em Saviani (1979). As citações “quando com até três linhas devem ser feitas no próprio parágrafo do texto com indicação da obra e página entre parênteses” (SCHWARTZMAN, 1983, p. 32) ou, quando com mais de 3 linhas, parágrafo com recuo de 4,0 cm à esquerda, espaçamento simples entre linhas, fonte Times New Roman, tamanho 11 como abaixo:

É nesse contexto, nessa travessia de milênio, que devemos *pensar a educação do futuro* e podemos começar por nos interrogar sobre as categorias que podem explicá-la. As categorias “contradição”, “determinação”, “reprodução”, “mudança”, “trabalho” e “práxis”, aparecem frequentemente na literatura pedagógica contemporânea, sinalizando já uma perspectiva da educação, a perspectiva da *pedagogia da práxis*. (GADOTTI, 2008, p. 2, grifo do autor).

Referências no final do texto

Conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual. Devem ser apresentados ao final do trabalho, em ordem alfabética pelo sobrenome do autor, em espaço simples, alinhadas apenas à esquerda, seguindo as normas da ABNT NBR 6023/2002.



ENCONTRO COMEMORATIVO DOS 10 ANOS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA DA UNIAN

Exemplos

GADOTTI, Moacir. *Pedagogia da terra: Ecopedagogia e educação sustentável*, 2008. Disponível em: < <http://www.inclusaodejovens.org.br/PauloFreire/pedadaterra%20-%20Moacir%20Gadotti.pdf> >. Acesso em: 01 ago. 2012.

MOREIRA, Antônio Flávio Barbosa. *Multiculturalismo, Currículo e Formação de Professores*. In: SEMINÁRIO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA, 2., 1998, Santa Cruz do Sul. *Anais...* Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1998. P. 15-30.

OTT, Margot Bertolucci. **Tendências Ideológicas no Ensino de Primeiro Grau**. Porto Alegre: UFRGS, 1983. 214 p. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Faculdade de Educação, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, 1983.

SAVIANI, Demerval. *A Universidade e a Problemática da Educação e Cultura. Educação Brasileira*, Brasília, v. 1, n. 3, p. 35-58, maio/ago. 1979.

SCHWARTZMAN, Simon. *Como a Universidade Está se Pensando?* In: PEREIRA, Antonio Gomes (Org.). **Para Onde Vai a Universidade Brasileira?** Fortaleza: UFC, 1983. p. 29-45.

Formatos para quadros, tabelas e figuras.⁴

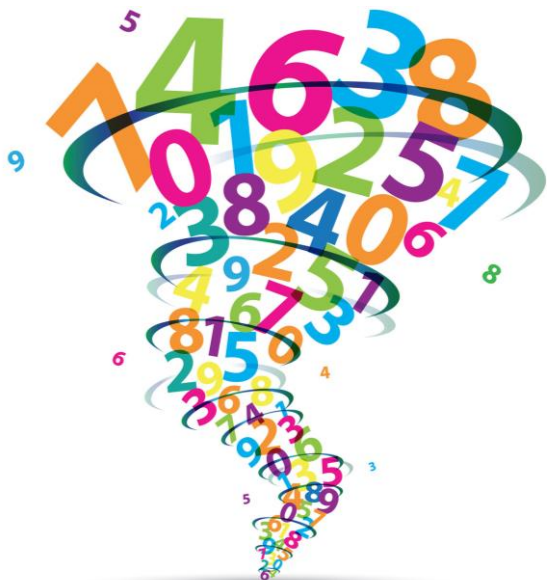
Geralmente se o texto usa fonte Times New Roman, tamanho 12, o quadro pode ser Times New Roman, tamanho 10.

Exemplos –

Quadro 1 – Competências do Profissional

Saberes	Conceituações
Saber agir	Saber o que e por que faz. Saber julgar, escolher e decidir.

⁴ Exemplos do quadro e da tabela recortados de: OLIVEIRA, Luciel Henrique de. *Quadros, tabelas e figuras: Como formatar, como citar, qual a diferença?* Disponível em: <<http://www.read.ea.ufrgs.br/formularios/index.php>>. *Link na página*: Normas ABNT para figuras, quadros e tabelas. Acesso em: 03 ago. 2012.



ENCONTRO COMEMORATIVO DOS 10 ANOS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO MATEMÁTICA DA UNIAN

Saber mobilizar	Saber mobilizar recursos de pessoas, financeiros, materiais, criando sinergia entre eles
...	...

Fonte: FLEURY e FLEURY (2001, p.22)

Tabela 1: Produção de carne de frango no Brasil – Série Histórica (1989-2001)

Toneladas			
Ano	Mercado interno	Exportação	Total
1989	1.811.396	243.891	2.055.287
1990	1.968.069	299.218	2.267.358

Fonte: ABEF Associação Brasileira dos Produtores e Exportadores de Frangos, 2003.

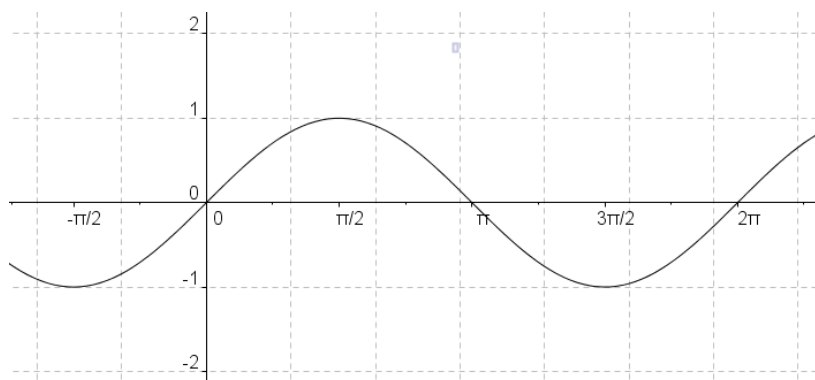


Figura 1 – Gráfico de $y = \text{sen } x$.